

La Red de Bibliotecas Públicas de Asturias: historia y cooperación

Ana Isabel Cámara Solórzano

anaisabel.camarasolorzano@asturias.org

Índice

1. Historia

2. Estructura y composición

3. Cooperación bibliotecaria

- **Catálogo colectivo CABIRIA**
- **Carné único**
- **Préstamo interbibliotecario**
- **Formación del personal**
- **Pregunte, las bibliotecas responden**
- **Rebeca**
- **eBiblio Asturias**
- **Biblioasturias**
- **Páginas web**
- **Redes sociales**
- **Biblioteca Virtual del Principado de Asturias**
- **Catálogo Colectivo de Patrimonio Bibliográfico**
- **Expurgo**
- **Actividades de animación**
- **Premios y proyectos**

1. Historia

- Bibliotecas populares se crean a iniciativa del ministro Manuel Ruiz Zorrilla en 1869
- A principios del siglo XX asociaciones, ateneos obreros, partidos políticos, etc. fundan bibliotecas. El modelo es la Biblioteca Popular Circulante del Ateneo Obrero de Gijón
- En 1869 y 1936 más de 350 centros bibliotecarios
- Guerra Civil, 1936-1939 se destruyen o se requisan las colecciones bibliográficas

1. Historia

- 1939 se crea el Centro Provincial Coordinador de Bibliotecas de Asturias
- 1944-1975. Lorenzo Rodríguez Castellano, impulsor y creador de una política bibliotecaria
- 1979. Se transfieren las competencias del Centro Nacional de Lectura al Consejo Regional de Asturias
- 1983. Se transfieren al Principado de Asturias competencias en materia de Cultura
- 1984 se suprime el Centro Provincial Coordinador de Bibliotecas de Asturias
- 1986-1987. Normativa legal y creación de la Biblioteca de Asturias “Ramón Pérez de Ayala”
- Finales de los 80 y 90. Informatización de la Red

2. Estructura

- 137 bibliotecas y centros de lectura
- La Biblioteca de Asturias “Ramón Pérez de Ayala” cabecera de la Red
- Redes municipales en: Gijón, Oviedo, Avilés, Siero, Mieres, etc
- Concejos sin bibliotecas: Ibias, Villayón, Yernes y Tameza
- Decreto 65/1986 por el que se establecen las normas de actuación del Principado de Asturias para la promoción y coordinación de los servicios bibliotecarios. Primer referencia al sistema bibliotecario asturiano
- Sección de Coordinación Bibliotecaria, organismo con atribuciones de coordinación administrativa de las bibliotecas

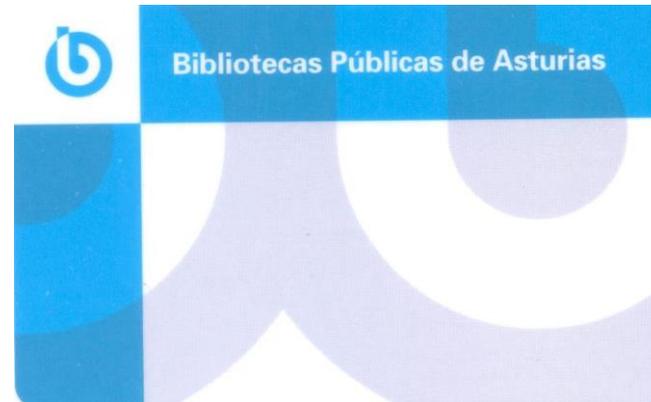
3. Cooperación bibliotecaria

3.1 Catálogo colectivo CABIRIA

- Décadas 80 y 90 comienza la informatización
- 1999 consulta del catálogo a través de Internet, excepto las bibliotecas municipales de Oviedo y Gijón
- 2005 programa de gestión bibliotecaria AbsysNet
- 2006 [catálogo único](#)
- 137 bibliotecas públicas y 22 especializadas

3.2 Carné único

- 2005 carné único con logo
- Tarjeta ciudadana de Gijón
- 2012 *Manual para la expedición del carné de usuario*
- Tipos de carné:
 - a. Adulto
 - b. Infantil
 - c. Transeúnte
 - d. Colectivo
 - e. Club de lectura
- Socios 679.882 de esos activos 91.063



3.3 Préstamo interbibliotecario

- [Resolución de 28 de junio de 2010 de la Consejería de Cultura y Turismo](#)
- Pautas para la gestión del préstamo a través del programa AbsysNet
- 3 documento al mes por lector
- 25 documentos al año
- Periodo de 15 días renovables

3.4 Formación del personal

- Instituto Asturiano de Administración Pública “Adolfo Posada”
- Como media 4 cursos por año
- Personal de la administración autonómica y local
- 2018: Actividades para atraer jóvenes, Derecho en el ámbito cultural, Servicios y recursos para mayores o Creación de videotutoriales

3.5 Pregunte, las bibliotecas responden

- [Servicio de referencia](#) virtual nace en 1999
- Cooperación del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte y las CCAA
- Servicios que ofrece:
 1. Pregunte por correo electrónico
 2. Pregunte por chat
 3. Buscador de preguntas
 4. Recursos en línea

3.6 Rebeca

- [Base de datos](#) con registros en marc21
- Experiencia de catalogación cooperativa
- Actualización diaria
- Participan: 21 bibliotecas públicas del Estado, 9 bibliotecas centrales de CCAA y 5 redes de bibliotecas públicas de CCAA
- Vaciado de 60 revistas de interés cultural
- Equipo técnico dependiente de la Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria

3.7 eBiblio Asturias

- Noviembre de 2014
- [Plataforma](#) de préstamo de libros electrónicos
- 2 documentos y 21 días de préstamo
- Documentos: libros, revistas y audiolibros
- Disponibles: 1.616 títulos y 4.270 licencias
- Opciones de lectura:
 - a. En línea
 - b. Descarga con el DRM de Adobe
 - c. App eBiblio para dispositivos móviles

3.7 eBiblio Asturias

- Los datos de uso desde su implantación:

Años	Préstamos
2014 (nov.- dic.)	1.634
2015	7.042
2016	8.112
2017	8.728
2018	15.676

3.8 Catálogo Colectivo de Patrimonio Bibliográfico

- Se realiza en cumplimiento de la Ley 16/1958 del Patrimonio Histórico Español
- Convenio entre el Ministerio y las CCAA. Asturias la primera en formalizarlo en 1988
- Registro de obras impresas del XV al XX (hasta 1958)
- Se incluyen también manuscritos y música impresa
- 37 bibliotecas asturianas que aportan 68.658 registros bibliográficos

3.9 Biblioteca Virtual del Principado de Asturias

- Creada en 2008
- Con los objetivos:
 - a) Preservar el patrimonio bibliográfico asturiano
 - b) Difundir ese patrimonio
 - c) Crear un sistema normalizado que permita participar proyectos nacionales e internacionales, como Europeana y Europeana Local
 - d) Implantar un repositorio OAI de recursos digitales

3.10 Expurgo

- Colección actualizada: incorporaciones y expurgo
- 2014 *Manual para expurgos*
- Ley 16/1985 del Patrimonio Histórico Español y su Reglamento para las Bibliotecas Públicas del Estado de Oviedo y Gijón
- Ley del Principado de Asturias 1/2001, 6 de marzo, de Patrimonio Cultural
- Fondos expurgados. Depósito preferente la Biblioteca de Asturias “Ramón Pérez de Ayala”

3.10 Expurgo

- Ley 16/1985 de Patrimonio Histórico Español, art. 50
 1. Forman parte del Patrimonio Bibliográfico las bibliotecas y colecciones bibliográficas de titularidad pública y las obras literarias, históricas, científicas o artísticas de carácter unitario o seriado, en escritura manuscrita o impresa, de las que no conste la existencia de al menos tres ejemplares en las bibliotecas o servicios públicos. Se presumirá que existe este número de ejemplares en el caso de obras editadas a partir de 1958.
 2. Asimismo forman parte del Patrimonio Histórico Español y se les aplicará el régimen correspondiente al Patrimonio Bibliográfico los ejemplares producto de ediciones de películas cinematográficas, discos, fotografías, materiales audiovisuales y otros similares, cualquiera que sea su soporte material, de las que no consten al menos tres ejemplares en los servicios públicos, o uno en el caso de películas cinematográficas.

3.10 Expurgo

- Artículo 87: Patrimonio Bibliográfico

1. A efectos de esta Ley, son bienes bibliográficos las obras de investigación o de creación, de carácter unitario o de carácter seriado, manuscritas, impresas, filmadas, gravadas o reproducidas en cualquier tipo de soporte

2. Forman parte del Patrimonio Bibliográfico de Asturias los siguientes bienes bibliográficos:

- a) Los ejemplares de obras integrantes de la producción bibliográfica asturiana de los que no conste que haya, al menos, dos ejemplares en bibliotecas de titularidad pública de Asturias. Se presumirá su existencia para las ediciones posteriores a 1957.
- b) Los ejemplares depositados en bibliotecas de titularidad pública de Asturias en cumplimiento de la legislación sobre depósito legal.
- c) Las publicaciones de más de cien años de antigüedad, los manuscritos y los documentos originales de obras de investigación o de creación producidas por autores ya fallecidos.
- d) Los fondos de las bibliotecas de titularidad pública de más de treinta años de antigüedad o cuando se trate de obras descatalogadas o que tengan alguna característica relevante que las individualice.

3.10 Expurgo

3. A efectos de proceder a su conservación o de promover su integración en la Biblioteca de Asturias o en otras bibliotecas públicas, tendrán similar consideración las publicaciones relacionadas con Asturias por su autor o por su temática de las que no conste la existencia de al menos dos ejemplares en bibliotecas de titularidad pública de la región.

4. Mediante resolución de su titular, la Consejería de Educación y Cultura declarará integrantes del Patrimonio Bibliográfico de Asturias aquellos bienes bibliográficos que aun no reuniendo los requisitos establecidos en los apartados anteriores, tengan un interés histórico que así lo justifique. Dicha declaración decaerá en un plazo de seis meses si no es informada favorablemente por al menos dos instituciones consultivas, no pudiendo volver a efectuarse sobre el mismo bien en un plazo inferior a dos años.

3.10 Expurgo

- Artículo 90. Obligación de conservación
 1. Se prohíbe la destrucción de bienes que formen parte del Patrimonio Documental de Asturias y del Patrimonio Bibliográfico de Asturias.
 2. Lo dispuesto en el apartado anterior no se aplicará en el caso de los bienes a que hacen referencia los artículos 80 y 81 y la letra d) del apartado 2 del artículo 87 de esta Ley, cuando se trate de las labores de selección y expurgo habituales en la gestión de archivos y bibliotecas. Estas deberán ser realizadas, en todo caso, bajo la dirección de personal facultativo expresamente habilitado para ello en los términos en que se regulen los correspondientes sistemas de archivos y bibliotecas.

3.11 Biblioasturias

- Publicación de la Red gestionada por la Coordinación Bibliotecaria
- Desde su creación en 2006 hasta el 2011 se publicó en papel
- 2012 hasta el momento en [digital](#)
- Informa sobre: servicios y actividades de las bibliotecas y difusión de la literatura asturiana.
- Secciones: Actualidad (Noticias de la Red y La Actualidad de las Letras Asturianas), Reportajes, Entrevistas, De Visita, Cinco x cinco, Dinamización, Para buscar en los estantes o Escaparate literario

3.12 Web de las bibliotecas

- Generador de sedes Web
- Desarrollado por la Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria del Ministerio de Cultura en 2004
- Permitted a las bibliotecas tener su espacio web
- 46 bibliotecas asturianas
- [Directorio](#) de páginas web de bibliotecas públicas

3.13 Redes sociales

- Difundir y comunicar con usuarios y no usuarios
- Facebook, la más utilizada. 46 bibliotecas comparten las novedades del centro, actividades y eventos, servicios bibliotecarios, temas de interés local, etc
- Twitter con 19 bibliotecas. Información inmediata de novedades, eventos, servicios, etc
- Pinterest con 16 bibliotecas. Escaparate virtual para dar a conocer las colecciones, instalaciones de las bibliotecas, nuevas adquisiciones o libros recomendados
- Instagram con 9 bibliotecas. Fotografías para mostrar novedades y recomendaciones de lectura, promocionar servicios o mostrar la historia de la biblioteca

3.14 Actividades de animación

- Acciones conjuntas para dinamizar las bibliotecas y atraer nuevos usuarios
- Clubes de lectura. 73 vinculados a las bibliotecas públicas
- [Rutas literarias](#) 33 bibliotecas con motivo del Día del Libro 2010
- Guía de lectura *Los olvidados*. Día del Libro 2012
- Encuentros de los clubes de lectura:
 - I. Manuel Rivas (Pravia, 2011) 350 asistentes
 - II. Clara Sánchez (Candás 2012) 450 asistentes
 - III. Manuel Vicent (Oviedo, 2013) 750 asistentes
 - IV. Rosa Montero (Grado, 2014) 530 asistentes
 - V. Julio Llamazares (La Felguera 2015) 560 asistentes
 - VI. Laura Restrepo (Avilés, 2016) 660 asistentes
 - VII. Ignacio Martínez de Pisón (Soto del Barco, 2017) 650 asistentes
 - VIII. Cristina Fernández Cubas (Quirós, 2018) 500 asistentes

3.14 Actividades de animación

- Colaboración con la Fundación Princesa de Asturias
- Encuentros con los premiados de las Letras Antonio Muñoz Molina, John Banville, Leonardo Padura, Richard Ford y Adam Zagajewski y de Comunicación y Humanidades Alma Guillermo Prieto
- Cooperación con Wikipedia. Proyecto [BiblioWikiAsturias](#) (Día del Libro 2016) participantes 48 bibliotecas con los objetivos:
 1. Informar sobre esta enciclopedia a los usuarios
 2. Impulsar la presencias de las bibliotecas en la Wikipedia
 3. Difundir el proyecto y captar nuevos colaboradores que redacten contenidos

3.15 Premios y proyectos

- Premios María Moliner:
 - Biblioteca de Grado, *Mes del libro: campaña de animación a la Lectura* (2001)
 - Biblioteca de Posada de Llanera, *Proyecto de dinamización lectora* (2002)
 - Biblioteca de Riaño, *Programa de animación a la lectura* (2003)
 - Biblioteca de Turón, *Bibliotecari@s por un día* (2005)
 - Biblioteca de Coaña, *Compartiendo lecturas; educando en valores* (2006)
 - Biblioteca de Pravia, *Biblioteca a, ante, con, desde, para, por, según, tras... los usuarios* (2007)
 - Biblioteca de Soto del Barco, *Ahora Ágora* (2014)
 - Biblioteca de Navelgas, *Qué bello es leer*. Mención especial XV Campaña

3.15 Premios y proyectos

- Biblioteca de Castropol
 - III Premio Nacional SEDIC a la Calidad e Innovación en Bibliotecas Rurales (2008)
 - Accésit del I Premio Biblioteca y Compromiso Social (2014)
 - Premio Serondaya de las Letras (2018)
- Proyectos internacionales NAPLE Sister Libraries
 - Biblioteca de Vega La Camocha con Vodice (Croacia)
 - Biblioteca de Castropol con Prelog (Croacia)